



TEATRO PRADILLO

MADRID EN DANZA



© CHRIS NASH - DVB

MONICA VALENCIANO **"PUNTOS SUSPENSIVOS..."**

Días: 31 de Mayo al 3 de Junio

SALA CONCERTADA CON **INAE**M INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCENICAS Y DE LA MUSICA
MINISTERIO DE CULTURA

Comunidad
de Madrid



Consejería
de Cultura

"PUNTOS SUSPENSIVOS..."

En cuanto a la idea

Tengo una colección de puntos, las cinco vocales solas, una carreta que suena, unos cuantos dados y un montón de huecos. Todo lo demás son curvas. Este es un trabajo que parte fundamentalmente de un estado de descomposición. Transcurre en la voluntad de construirse por la atracción entre uno y otro fragmento, en lo fecundo de la oscuridad, en los huecos existentes entre los puntos suspensivos.

En cuanto al movimiento

Desnudo, escupido sobre el espacio como una lluvia que quiere filtrarse y se arranca en sus primeros balbuceos.

En cuanto al espacio

El encuentro directo de una danza con la cara lavada que busca en el espacio, en los objetos y en el público una prolongación de sí misma y viceversa.

FICHA ARTISTICA

Coreografía e interpretación	Mónica Valenciano
Actriz 1	Norma Kraydeberg
Actriz 2	Juana Cordero
Diseño de iluminación	Gina Gascoigne
Música original	Norma Kraydeberg
Canción	J. Leonoire
Escenografía y vestuario	Mónica Valenciano
Ayudante de producción	Carmen Gárate
Fotografía	Esteban Limpo
	Jesús Atienza
Asesoramiento técnico	Teatro Pradillo



KLAPSTUCK FESTIVAL 91,


CENTRE DRAMÀTIC
DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA



Es una coproducción de:
TEATRE OBERT
TEATRO PRADILLO
KLAPSTUK DANS FESTIVAL DE LOVAINA (BELGICA)

Tiempo de duración del espectáculo 1 h. aproximadamente



EQUIPO ARTISTICO Y TECNICO DEL TEATRO PRADILLO

Dirección	Juan Muñoz
Dirección artística	Carlos Marquerie
Dramaturgia y Publicaciones	Antonio Fernández Lera
Dirección técnica, Producción y Prensa	Ramón Remesal
Técnico de iluminación y sonido	Juan Carlos Gallardo
Talleres y técnicos de sala	Raúl Bode Carlos Segovia Esteban Ortego
Secretaría	Laura Martínez